

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Бабагайская средняя общеобразовательная школа**

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

Савранчук А. В.

« 31 » августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ Бабагайская СОШ

Камозина Л. А.

«31 » августа 2022г.

Рабочая программа
учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
в 2 (общеобразовательном) классе
на 2022 – 2023 учебный год
Учитель – Кулинич А. М.

Рассмотрена на заседании методиче-
ского объединения учителей началь-
ных классов протокол № 1
от « 29 » августа 2022г.

**Бабагай
2022г**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Ученик научится:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 30-40 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламации, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии (осознанное сопереживание эмоциональному состоянию другого человека), эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

2 КЛАСС

Самое великое чудо на свете.

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя

Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека».

Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга».

Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний.

Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. Пересказ содержания научно-познавательных текстов.

Устное народное творчество.

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.

Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице.

Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.

Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа.

Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.

Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев.

Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Осень.

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и

научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений.

Оценка достижений

Русские писатели.

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

А. С. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения. И. А. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. А. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни с пословицей. Л. Н. Толстой. Басни Л. Н. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение пословицы со смыслом басни. Рассказы Л. Н. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ.

Оценка достижений.

О братьях наших меньших.

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Слалкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков.

Оценка планируемых достижений

Из детских журналов.

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов.

Произведения из детских журналов. Игра в стихи. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский.

Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение на основе ритма.

Проект: «Мой любимый детский журнал».

Оценка своих достижений

Люблю природу русскую. Зима.

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С. Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка. Два Мороза. Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев. Новогодняя быль. С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям. Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

Оценка достижений

Писатели детям.

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям.

С. Я. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. С. В. Михалков. «Мой секрет», «Сила воли». Эпическое стихотворение. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки. А. Л. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе самостоятельно составленного плана. Подробный пересказ на основе картинного плана.

Оценка достижений

Я и мои друзья.

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В.Лунина. Соотнесение пословиц и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке.

Оценка достижений

Люблю природу русскую. Весна.

Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е.

Благиной, Э. Мошковой. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись

И в шутку и всерьёз.

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова. И.Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок — «входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Чтение стихотворения на основе ритма. Инсценирование стихотворения.

Весёлые рассказы для детей Э. Успенского. Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов.

Оценка планируемых достижений

Литература зарубежных стран.

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова. Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок.

Ш. Перро. «Кот в сапогах». «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ: дополнение содержания сказки. Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок.

Эни Хогарт. «Мафии и паук». Герои сказок. Составление плана сказки для подробного пересказа. Соотнесение смысла сказки с русской пословицей.

Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».

Оценка достижений

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел и тема урока	Количество часов
1	Вводный урок	1ч
РАЗДЕЛ 1. САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ (3ч)		
2	Поход в библиотеку Герои любимых книг	1ч
3	Самое великое чудо на свете. Р.Сеф «Читателю»	1ч
4	Проект «О чём может рассказать школьная библиотека»	1ч
РАЗДЕЛ 2. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (11 ч)		
5	Устное народное творчество. Русские народные песни	1ч

6	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы	1ч
7	Скороговорки, считалки, небылицы. Загадки, пословицы, поговорки	1ч
8	Сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1ч
9	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1ч
10	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1ч
11	Русская народная сказка «Лиса и тетерев. Лиса и журавль»	1ч
12	Русская народная сказка «Каша из топора»	1ч
13	Русская народная сказка «Гуси лебеди»	1ч
14	А.Шибанов «Вспомни сказку»	1ч
15	КВН «Обожаемые сказки». Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1ч
РАЗДЕЛ 3. ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ОСЕНЬ (7 ч)		
16	Люблю природу русскую. Осенние загадки Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1ч
17	К.Бальмонт «Осень» («Поспевает брусника...»), А.Плещеев «Осень»	1ч
18	А.Фет «Ласточки пропали...», А.Толстой «Осень»	1ч
19	«Осенние листья» - тема для поэтов (С.Есенин, В.Брюсов, И.Токмакова)	1ч
20	В.Берестов «Хитрые грибы»	1ч
21	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1ч
22	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую. Осень»	1ч
РАЗДЕЛ 4. РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (10 ч)		
23	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...». Стихи А. Пушкина. Викторина сказкам поэта	1ч
24	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1ч
25	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1ч
26	И. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1ч
27	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1ч
28	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1ч
29	Л.Толстой «Филипок»	1ч
30	Л. Толстой «Котёнок»	1ч
31	Разноцветные страницы	1ч
32	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1ч
РАЗДЕЛ 5. О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ (10 ч)		
33	О братьях наших меньших.	1ч
34	Б. Заходер «Кискино горе», И. Пивоварова «Жила – была собака...»	1ч
35	Домашние животные. В. Берестов «Кошкин щенок»	1ч
36	М. Пришвин «Ребята и утята»	1ч
37	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1ч
38	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1ч
39	Б.Житков «Храбрый утёнок»	1ч
40	В Бианки «Музыкант»	1ч
41	В. Бианки «Сова»	1ч
42	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1ч
РАЗДЕЛ 6 . ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ (7 ч)		
43	Знакомство с детскими журналами.	1ч

	Проект «Мой любимый детский журнал»	
44	Д. Хармс «Игра». «Вы знаете?..»	1ч
45	Д. Хармс «Весёлые чижи»	1ч
46	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог»	1ч
47	Ю.Владимиров «Чудаки»	1ч
48	А.Введенский «Учёный Петя». А. Введенский «Лошадка»	1ч
49	Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1ч
РАЗДЕЛ 7. ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. Зима. (9 ч)		
50	Люблю природу русскую. Зима .Зимние загадки	1ч
51	Стихи о первом снеге. Бунин И.,Бальмонт К.	1ч
52	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», Я.Аким «Утром кот...»	1ч
53	С. Есенин «Поёт зима – аукает ...», «Берёза»	1ч
54	Русская народная сказка «Два мороза»	1ч
55	С. Михалков «Новогодняя быль»	1ч
56	А. Барто «Дело было в январе...», Дрожжин С. «Улицей гуляет...»	1ч
57	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1ч
58	Игра «Поле чудес».	1ч
РАЗДЕЛ 8. ПИСАТЕЛИ ДЕТЯМ (13 ч)		
59	Писатели – детям. К. Чуковский «Путаница	1ч
60	К. Чуковский «Федорино горе»	1ч
61	К. Чуковский «Федорино горе»	1ч
62	С. Маршак «Кот и лодыри»	1ч
63	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1ч
64	С. Михалков «Мой щенок»	1ч
65	А. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука...»	1ч
66	А. Барто «Вовка – добрая душа». «В школу»	1ч
67	Н. Носов «Затейники»	1ч
68	Н. Носов «Живая шляпа»	1ч
69	Н. Носов «Живая шляпа»	
70	Н. Носов «На горке»	1ч
71	Обобщение по разделу «Писатели – детям»	1ч
РАЗДЕЛ 9. Я И МОИ ДРУЗЬЯ (6 ч)		
72	Я и мои друзья. Развитие речи	1ч
73	Стихи о дружбе. В.Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты»	1ч
74	Ю. Ермолаев Два пирожных»	1ч
75	В. Осеева «Волшебное слово»	1ч
76	В. Осеева «Хорошее. Почему?»	1ч
77	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1ч
РАЗДЕЛ 10. ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА. (8 ч)		
78	Люблю природу русскую. Весна. Стихи Ф. Тютчева о весне	1ч
79	Стихи А. Плещеева о весне	1ч
80	А. Блок «На лугу». С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1ч
81	И. Бунин «Матери»	1ч
82	А. Плещеев «В бурю»	1ч
83	Е. Благикина «Посидим в тишине»	1ч
84	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1ч
85	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1ч
РАЗДЕЛ 11. И В ШУТКУ И ВСЕРЬЁЗ. (8 ч)		

86	Б. Заходер «Товарищам и детям», «Что красивей всего?»	1ч
87	Б. Заходер. Песенки Винни – Пуха	1ч
88	Э. Успенский «Чебурашка»	1ч
89	Э. Успенский. «Если был бы я девчонкой»	1ч
90	В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники»	1ч
91	И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»	1ч
92	Г. Остер «Будем знакомы»	1ч
93	В. Драгунский «Тайное становится явным»	1ч
РАЗДЕЛ 12. ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН. (9ч)		
94	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» Проект «Мой любимый писатель-сказочник» (подготовка к проекту)	1ч
95	Английские народные песенки. «Перчатки», «Храбрецы»	1ч
96	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк» Немецкая песенка «Знают мамы, знают дети»	1ч
97	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1ч
98	Ш. Перро Красная Шапочка»	1ч
99	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1ч
100	Э. Хогарт «Мафин и паук». Проверка техники чтения	1ч
101	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	1ч
102	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	1ч