

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Бабагайская средняя общеобразовательная школа**

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
УВР \_\_\_\_\_ Мельникова Е..В.  
«31» 08. 2022г

УТВЕРЖДАЮ                      Директор  
МБОУ Бабагайской СОШ  
\_\_\_\_\_ Камозина Л.А.  
«31» 08. 2022г

**Рабочая программа**  
учебного предмета  
**«Чтение и развитие речи»**  
в 8 (коррекционном) классе  
для учащихся с ограниченными возможностями здоровья  
(интеллектуальными нарушениями),  
обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе  
на 2022-2023 учебный год  
Учитель – Мельникова Е.В.

Рассмотрена на заседании  
методического  
объединения, протокол  
№ 1 «29» 08. 2022г

Бабагай  
2022г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Чтение» как неотъемлемая часть учебного процесса в обучении обучающихся с ОВЗ разработана в целях воспитания и обучения с учетом межпредметных связей и личностных результатов обучающихся, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

**Цель** – развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений., формирование прочных навыков чтения доступного их пониманию текста вслух и «про себя».

**Основными задачами** обучения чтению детей с интеллектуальными нарушениями является: научить читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя», осмысленно воспринимать прочитанное, формировать речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной форме; формировать способности грамотного, беглого, осознанного чтения; воспитание интереса и любви к чтению, обогащать словарный запас.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цели обучения специального учреждения для обучающихся с ОВЗ – это обучение, коррекция, воспитание и развитие, направленные на формирование личности и адаптации ее в современном обществе.

В достижении намечаемых результатов обучения большое значение имеет преподавание в школе такого предмета как чтение, который изучается на протяжении всех лет обучения.

Программа определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с ОВЗ. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий школьникам достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Чтение служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изучении, и первоначальное овладение чтением и развитием речи станут необходимыми для подготовки обучающихся с ОВЗ к жизни, овладению доступными профессионально-трудовыми навыками и фундаментом обучения школьников с интеллектуальными нарушениями в основной школе.

Таким образом, чтение является эффективным средством всестороннего развития личности школьника с ОВЗ.

Данная рабочая программа рассчитана на обучающихся 8 класса. Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин). В 8 классе отведено 136 часов в год (4 часа в неделю). На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы обучающимися. Поэтому важен не

только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала. В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым обучающиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Одновременно с овладением чтением вслух дети учатся «читать про себя» Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

Внеклассное чтение ставит задачу познакомить обучающихся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

#### **Изучение курса «Чтение и развитие речи» обеспечивает функции:**

- коррекционного обучения;
- коррекционно - развивающего обучения;
- коррекционно - воспитательного обучения;
- воспитание положительных качеств личности;
- адаптации в обществе

#### **Программа построена с соблюдением следующих принципов:**

- коррекционная направленность обучения;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- оптимистическая перспектива обучения и воспитания;
- комплексное обучение на основе передовых психолого – медико - педагогических технологий

**Коррекционная работа** выражается в формировании умения ориентироваться в задании, планировании контроле работы. В процессе обучения осуществляется устранение недостатков в познавательной деятельности: воображения, наблюдательности, речи, памяти, недостатков физического развития: коррекция эмоционально-волевой сферы. Занятия по программе выявляют актуальные и потенциальные способности обучающихся грамотного, беглого осознанного чтения, воспитывают привычки и умения, необходимые для усвоения учебного материала по данному курсу, готовят к успешной адаптации в жизни.

При изучении программы у обучающихся совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения, соблюдаются при чтении нормы русской орфоэпии, выделение главной мысли произведения; составление характеристик героев; работа над планом; пересказ содержания прочитанного. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения,

которым обуч-ся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Одновременно с овладением чтением вслух дети учатся «читать про себя».

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обуч-ся и коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

### **Формы организации учебного процесса**

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Половина обучающихся, как правило, плохо читают, а около 25% обуч-ся читают с трудом. Поэтому программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи обуч-ся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся

более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

#### **Типы урока:**

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

#### **Методы и приёмы обучения:**

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический, методы контроля.

#### **Формы работы:**

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

#### **Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста:**

составление плана текста;  
пересказ текста по плану;  
пересказ текста по предполагаемым вопросам;  
продолжение текста;  
выразительное чтение;  
чтение наизусть;  
чтение по ролям

**Контроль за знаниями, умениями и навыками** осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика 8 класса. Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

Занятия проводятся в классно-урочной форме.

#### **Навыки чтения для обучающихся 8 КЛАССА**

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

### **Работа над текстом**

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного. Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя. Составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно Учебному плану МБОУ Бабагайской СОШ на 2022-2023 учебный год на изучение чтения в 8 отводится 4 часа в неделю (136 часов).

## **Основные требования к умениям обучающихся**

### *1-й уровень*

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;

- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

## 2-й уровень

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В программу включены следующие разделы:

### Устное народное творчество.

Сказки. Русская народная сказка "Волшебное кольцо".

Пословицы и поговорки.

Баллады.

В.А.Жуковский «Перчатка», И.З.Суриков «Нашла коса на камень»

Былины. Былина «Садко» (отрывок)

### Произведения русских писателей XIX века.

А. С. Пушкин. Биографические сведения.

М.Я.Басина «Публичное испытание», И.И.Пущин «записки о Пушкине», А. С. Пушкин, "Цветок", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный", Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И.Пушину», «Няне». Любовная лирика «Сожженное письмо», «Я вас любил». Сказка «Сказка о попе и работнике его Балде»

М. Ю. Лермонтов. Биографические сведения. Стихотворение "Смерть поэта", "Родина", «Парус», «Сосна». Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»

И. А. Крылов. Биографические сведения. Жанр басни. Особенности басен Крылова.

И. А. Крылов "Волк на псарне", "Осел и соловей", «Муха и пчела». Урок внеклассного чтения.

Н. А. Некрасов. Биографические сведения.

Н. А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда"(отрывок), "В полном разгаре страда деревенская", отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин «Утро на берегу озера».

И.С.Тургенев. Биографическая справка. И.С.Тургенев «Муму».

Л. Н. Толстой. Биографические сведения. "После бала" (в сокращении).

### Произведения русских писателей 1-й половины XX века

А. П. Чехов. Биографические сведения. «Лошадиная фамилия».

В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки).  
 М.Горький. биографическая справка. Отрывок из повести «Макар Чудра»  
 С. А. Есенин. Биографические сведения. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»  
 А.П.Платонов. Биографическая справка. «Разноцветная бабочка»  
 А.Н.Толстой. Биографические сведения. «Русский характер».  
 Н.А.Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка»  
**Произведения русских писателей 2-й половины XX века.**  
 К.Г.Паустовский. Биографическая справка. «Телеграмма»  
 Р.И.Фраерман. Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки).  
 Л.А.Кассиль. Биографическая справка. «Пекины бутсы».  
 А.Т.Твардовский. Биографическая справка. Отрывки из поэмы «Василий Теркин».  
 В.М.Шукшин. Биографическая справка. «Гринька Малюгин».  
 В.П.Астафьев. Биографическая справка. "Далекая и близкая сказка".  
 Р.П.Погодин. Биографическая справка. "Альфред".  
 А.А.Суриков. Биографическая справка. «Родина»

#### **Внеклассное чтение.**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

#### **Рекомендуемая литература (на выбор).**

1. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой», «Монарх в новых штанах», «Бабушка с малиной», «Запах сена», «Фотография, на которой меня нет», «Последний поклон».
  2. А.Р. Беляев «Золотая гора», «Прыжок в ничто».
  3. Ю.В. Бондарев «На большой реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня».
  4. К.Я. Ваншенкин. Стихотворения.
  5. А.П. Гайдар «Школа».
  6. С.А. Есенин. Стихотворения.
  7. Ф.А. Искандер «Пир Валтасара», «Молельное дерево».
  8. В.А. Каверин «Два капитана».
  9. А.С. Макаренко «Педагогическая поэма» (отрывки).
  10. Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».
  11. Н.М. Рубцов. Стихотворения.
  12. К.М. Симонов. Стихотворения.
  13. А.А. Сурков. Стихотворения.
  14. А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».
- В.М. Шукшин «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

№	Тематический блок	Количество часов	Основные виды деятельности
1	Устное народное творчество	12	читать вслух правильно, бегло, выразительно; • читать про себя доступные по содержанию



2	Произведения русских писателей XIX века	52	<p>тексты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);</li> <li>• определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);</li> <li>• самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;</li> <li>• отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа; <ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;</li> <li>• выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); отвечать на вопросы учителя;</li> </ul> </li> <li>• выделять главную мысль произведения;</li> <li>• заучить наизусть 10 стихотворений;</li> <li>• читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки, пословицы, поговорки, небылицы, сказки</li> </ul> </li> <li>• Названия рассказов, фамилии писателей 10 стихотворений</li> </ul>
3	Произведения русской литературы первой половины XX века	30	
4	Произведения русской литературы второй половины XX века	42	
	Итого	136	

## ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 - 9 классы» ( под редакцией Воронковой В.В. издательство «Просвещение» Москва, 2013 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание)

### **Литература для обучающихся:**

Чтение. 8 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват.учреждений VIII вида/ З.Ф.Малышева.-М.: Просвещение, 2014.- 287с.:ил.

Книги по внеклассному чтению

### **Интернет ресурсы, ЭОР:**

1. <http://nsportal.ru>
2. <http://pedsovet.su>
3. <http://www.zavuch.ru>
4. <http://www.openclass.ru>
5. <http://korped.rkc-74.ru>
6. <http://litera.edu.ru> Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
7. <http://mlis.fobr.ru> Школьная библиотека: произведения, изучаемые в школьном курсе литературы
8. <http://lib.prosv.ru> Библиотека русской литературы «Классика.ру»

№	Тема урока	Количество часов
<b>Устное народное творчество-</b>		
<b>1</b>	Устное народное творчество. Сказки	<b>1</b>
<b>2</b>	Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	<b>1</b>
<b>3</b>	Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	<b>1</b>
<b>4</b>	Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	<b>1</b>
<b>5</b>	Пословицы и поговорки	1
<b>6</b>	Баллады	1
<b>7</b>	В.А. Жуковский «Перчатка»	1
<b>8</b>	И.З. Суриков «Нашла коса на камень»	1
<b>9</b>	Былины. Проверка техники чтения.	1
<b>10</b>	Былина «Добрыня и змей»	1
<b>11</b>	Былина «Добрыня и змей»	1
<b>12</b>	Внеклассное чтение «Что за чудо эти сказки!»	1
<b>Произведения русской литературы XIX века</b>		
<b>13</b>	А.С. Пушкин. Биография	1
<b>14</b>	М.Я. Басин «Публичное испытание»	1
<b>15</b>	И.И. Пущин Записки о Пушкине	1
<b>16</b>	А.С. Пушкин «Памятник»	1
<b>17</b>	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	1
<b>18</b>	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1
<b>19</b>	А.С. Пушкин «И.И.Пущину»	1
<b>20</b>	А.С. Пушкин «19 октября 1827»	1
<b>21</b>	А.С. Пушкин ««Няне»	1
<b>22</b>	А.С.Пушкин «На холмах Грузии»	1
<b>23</b>	А.С.Пушкин «Сожжённое письмо» . «Я Вас любил»	1
<b>24</b>	А.С.Пушкин Сказка о попе и о работнике Балде	1
<b>25</b>	А.С.Пушкин Сказка о попе и о работнике Балде	1
<b>26</b>	Обобщённый урок по творчеству А.С.Пушкина	1
<b>27</b>	Внеклассное чтение по сказкам А.С.Пушкина	1
<b>28</b>	М.Ю. Лермонтов. Биография	1
<b>29</b>	М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта»	1
<b>30</b>	М.Ю. Лермонтов «Родина»	1
<b>31</b>	М.Ю. Лермонтов «Парус»	1
<b>32</b>	Проверка техники чтения (контрольное чтение)	1
<b>33</b>	М.Ю. Лермонтов «Сосна»	1
<b>34</b>	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова"	1
<b>35</b>	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова"	1
<b>36</b>	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова"	1
<b>37</b>	Обобщающий урок по произведению М.Ю. Лермонтова «Песня про	1

	царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова	
38	И.А. Крылов. Биография	1
39	Басня «Волк на псарне»	1
40	Басня «Осёл и соловей»	1
41	Басня «Муха и пчела»	1
42	Внеклассное чтение по басням И.А.Крылова	1
43	Н.А. Некрасов. Биография	1
44	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда»	1
45	Н.А. Некрасов «В полном разгаре»	1
46	Н.А. Некрасов «Мороз красный нос»	1
47	Н.А. Некрасов «Русские женщины»	1
48	Внеклассное чтение. К. Ваншенкин «Я люблю тебя, жизнь»	1
49	И.С. Никитин. Биография	1
50	И.С. Никитин «Русь»	1
51	И.С. Никитин. «Утро на берегу озера»	1
52	И.С. Тургенев. Биография	1
53	И.С. Тургенев. «Муму» ч.1	1
54	И.С. Тургенев. «Муму» ч.2	1
55	И.С. Тургенев. «Муму» ч.3	1
56	И.С. Тургенев. «Муму» ч.4-5	1
57	И.С. Тургенев. «Муму» ч.6-7	1
58	И.С. Тургенев. «Муму» ч.8	1
59	Л.Н. Толстой. Биография	1
60	Л.Н.Толстой «После бала»	1
61	Л.Н.Толстой «После бала»	1
62	Внеклассное чтение . По произведениям Л.Н. Толстого	1
63	Обобщающий урок по теме «По произведениям русской литературы XIX века»	1
64	Проверка техники чтения (контрольное чтение)	1
<b>Произведения русских писателей 2-й половины XX века</b>		
65	А.П. Чехов. Биография	1
66	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	1
67	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Радость», «Хирург»	1
68	В.Г. Короленко. Биография	1
69	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.1	1
70	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.2	1
71	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.3-4	1
72	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.5-6	1
73	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.7-8	1
74	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.9	1
75	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.10	1
76	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.11	1
77	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» Эпилог	1
78	Максим Горький. Биография	1

79	М. Горький «Макар Чудра»	1
80	М. Горький «Макар Чудра»	1
81	С.А.Есенин. Биография	1
82	С.А.Есенин «Спит ковыль»	1
83	С.А.Есенин «Пороша»	1
84	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая»	1
85	Внеклассное чтение. С. Есенин - о родине «Я люблю тебя, Родина кроткая...»	1
86	А.П. Платонов. Биография	1
87	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»	1
88	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»	1
89	А.Н.Толстой. Биография	1
90	А.Н.Толстой «Русский характер»	1
91	А.Н.Толстой «Русский характер»	1
92	А.Н.Толстой «Русский характер»	1
93	Н.А. Заболоцкий. Биография	1
94	Н.А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка»	1
<b>Произведения русских писателей 2-й половины XX века</b>		
95	К.Г. Паустовский. Биография	1
96	К.Г.Паустовский «Телеграмма»	1
97	К.Г.Паустовский «Телеграмма»	1
98	Рувим Исаевич ФраерманБиография	1
99	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» ч.1	1
100	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» ч.2	1
101	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» ч.3	1
102	Обобщающий урок за 3 четверть	1
103	Проверка техники чтения (контрольное чтение)	1
104	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» ч.4	1
105	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» ч.5	1
106	Л.А. Кассиль. Биография	1
107	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы»	1
108	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы»	1
109	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы»	1
110	А.Т. Твардовский. Биография	1
111	А.Т. Твардовский. «Василий Тёркин» «Гармонь»	1
112	А.Т. Твардовский. «Василий Тёркин» «Кто стрелял?»	1
113	А.Т. Твардовский. «Василий Тёркин» «В наступлении»	1
114	В.М. Шукшин. Биография	1
115	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» ч.1	1
116	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» ч.2	1
117	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» ч.3	1
118	Внеклассное чтение В.М. Шукшин «Хозяин бани и огорода»	1
119	В.П. Астафьев. Биография	1
120	В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка"	1

121	В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	1
122	Внеклассное чтение В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет»	1
123	Р.П. Погодин. Биография	1
124	Р.П.Погодин «Алфред»	1
125	Р.П.Погодин «Алфред»	1
126	Р.П.Погодин «Алфред»	1
127	Р.П.Погодин «Алфред»	1
128	Р.П.Погодин «Алфред»	1
129	А.А. Сурков. Биография	1
130	А.А. Сурков. «Родина»	1
131	Внеклассное чтение по произведениям о ВОВ	2
132	Внеклассное чтение по произведениям о ВОВ	
133	Обобщающий урок за год	
134	Обобщающий урок за год	1
135	Урок- игра «Праздник читательских удовольствий»	1
136	Проверка техники чтения (контрольное чтение)	1