

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Бабагайская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

_____ А.В. Савранчук

«31» августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ Бабагайской СОШ

_____ Л.А. Камозина

«31» августа 2022г.

АДАПТИРОВАННАЯ
Рабочая программа
учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
для детей с ОВЗ (ЗПР)
вариант 7.2.
на 2022 – 2023 учебный год.
Учитель – Кондратьева Н.А.

Рассмотрено на заседании
методического объединения
Протокол №1
от «29» августа 2022г.

Бабагай
2022

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Личностные результаты обучения

У четвертоклассника продолжится формирование личностных результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

У обучающегося четвёртого класса продолжится формирование метапредметных результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и

задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления причинно-следственных связей, построение рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты

Предметными результатами освоения выпускниками начальной школы программы по литературному чтению являются:

- 1) Значимость чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

- 2) формирование потребности в систематическом чтении;

- 3) достичь необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- 4) знать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

- 5) осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Ученик научится:

Виды речевой и читательской деятельности:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;

- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Ученик научится:

Творческая деятельность:

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Ученик получит возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Ученик научится:

Литературоведческая пропедевтика:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.

- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 4 КЛАСС

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации. Целесообразно выделить не менее 8 – 10 произведений для заучивания наизусть по рекомендации учителя или по выбору самого ученика.

Вводный урок

Былины. Летописи. Жития

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».

Проект «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики

1. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!...», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь

1. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время – потехе час

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь

1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Высочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Проект «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь (

1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»; 3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина

1. И. С. Никитин «Русь»; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»; 3. А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; 4. Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Проект «Они защищали Родину».

Страна «Фантазия»

- Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература

1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	кол –во часов
-------	------------	------------------

1.	Введение. Знакомство с учебником	1
Летописи,былины,сказания,жития(8ч)		
2.	Летописи.«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1
3.	«И вспомнил Олег коня своего»	1
4.	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1
5.	«Ильины три поездочки»	1
6.	«Житие Сергия Радонежского»-памятник древнерусской литературы	1
7.	«Житие Сергия Радонежского»	1
8.	Тест №1 Проект:«Создание календаря исторических событий»	1
9.	Обобщение по разделу«Летописи. Былины. Жития». Проверка навыка чтения	1
Чудесный мир классики (16ч)		
10.	Знакомство с названием раздела	1
11.	П.П. Ершов «Конек– Горбунок»	1
12.	П.П. Ершов «Конек– Горбунок». Сравнение сказок	1
13.	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения оА.С.Пушкине	1
14.	А.С.Пушкин«Няне»,«Туча»,«Унылая пора!»	1
15.	А.С. Пушкин.«Сказкао мертвойцаревне и о семи богатырях»	1
16.	А.С. Пушкин«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».Характеристика героев	1
17.	М.Ю. Лермонтов.Подготовкасообщения о М.Ю.Лермонтове	1
18.	М.Ю. Лермонтов«Дары Терека»	1
19.	М.Ю. Лермонтов«Ашик-Кериб»	1
20.	М.Ю. Лермонтов «АшикКериб» Характеристика главного героя	
21.	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л. Н.Толстом Л. Н. Толстой «Детство»	1
22.	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	1
23.	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А. П. Чехове А. П. Чехов «Мальчики».	1
24.	А.П. Чехов«Мальчики». Проверка навыка чтения	1
25.	Обобщение по разделу«Чудесный мир классики».	1
Поэтическая тетрадь(9ч)		
26.	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
27.	А.А.Фет.«Весенний дождь», «Бабочка»	1
28.	Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»	1
29.	Е.А.Баратынский «Где сладкий шепот...»	1
30.	А.Н.Плещеев«Дети и птичка»	1
31.	И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
32.	Н.А.Некрасов«Школьник»,«В зимние сумерки нянины сказки...»	1
33.	И.А.Бунин«Листопад». Тест №3	1
34.	Обобщение по разделу«Поэтическаятетрадь»	1
Литературные сказки(14ч)		
35.	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	1
36.	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке» Анализ произведения	1
37.	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
38.	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе» Анализ произведения	1
39.	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1
40.	П.П.Бажов «Серебряное копытце»Характеристика героев.	1

41.	П.П.Бажов «Серебряное копытце» Анализ произведения	1
42.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
43.	С.Т.Аксаков«Аленькийцветочек»Характеристика главного героя	1
44.	С.Т.Аксаков«Аленькийцветочек».Диагностическая работа	1
45.	С.Т.Аксаков«Аленькийцветочек».Проверка навыка чтения	1
46.	С.Т. Аксаков«Аленькийцветочек».Пересказ	1
47.	Обобщение по разделу«Литературные сказки»	1
48.	КВН«Литературные сказки»	1
Делу время– потехе час(6ч)		
49.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
50.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» Анализ произведения	1
51.	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	1
52.	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
53.	В.В.Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
54.	Обобщение по разделу«Делувремя– потехе час»	1
Страна детства(6ч)		
55.	Знакомство с названием раздела.Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
56.	Б.С. Житков«Как я ловил человечков».Герои произведения	1
57.	К.Г Паустовский«Корзина с еловыми шишками»	1
58.	К.Г Паустовский«Корзина с еловыми шишками».Музыкальное сопровождение	1
59.	М.М. Зощенко «Елка» Тест.№4	1
60.	Обобщение по разделу «Страна детства»	1
Поэтическая тетрадь(5ч)		
61.	В.Я.Брюсов«Опятьсон»,«Детская»	1
62.	С.А. Есенин«Бабушкины сказки»	1
63.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	1
64.	Конкурс чтецов. Оценка достижений	1
65.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
Природа и мы(10ч)		
66.	Д.Н.Мамин– Сибиряк«Приемыш»	1
67.	Д.Н.Мамин– Сибиряк«Приемыш».Характеристика героев	1
68.	А.И.Куприн «Барбос Жулька»	1
69.	А.И.Куприн «Барбос Жулька» Анализ произведения	1
70.	М.М. Пришвин«Выскочка»	1
71.	Е.И.Чарушин «Кабан»	1
72.	В.П.Астафьев«Стрижок Скрип»	1
73.	Закрепление. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Тест.№5	1
74.	Проект«Природа и мы»	1
75.	Обобщение по разделу«Природа и мы».	1
Родина(6ч)		
76.	Б.Л.Пастернак«Золотая осень»	1
77.	С.А. Клыков«Веснав лесу»	1

78.	Д.Б.Кедрин«Бабье лето»	1
79.	Н.М. Рубцов«Сентябрь»	1
80.	С.А. Есенин«Лебедушка»	1
81.	Путешествие в мир поэзии. Обобщение по разделу«Поэтическая тетрадь»	1
Страна Фантазия(5ч)		
88.	Е.С. Велтистов«Приключения Электроника»	1
89.	Е.С. Велтистов«Приключения Электроника»Характеристика главного героя	1
90.	К. Булычев«Путешествие Алисы»	1
91.	К. Булычев«Путешествие Алисы». Сравнение героев	1
92.	Обобщение по разделу«Страна Фантазия»	1
Зарубежная литература (10ч)		
93.	Дж. Свифт«Путешествие Гулливера».	1
94.	Дж. Свифт«Путешествие Гулливера».Развитие сюжета.	1
95.	Г.Х. Андерсен«Русалочка»	1
96.	Г.Х. Андерсен«Русалочка»Характеристика героев	1
97.	Г.Х. Андерсен«Русалочка».Авторская сказка.	1
98.	М. Твен«Приключения Тома Сойера»	1
99.	М. Твен«Приключения Тома Сойера».Анализ произведения. Проверка навыка чтения	1
100.	Итоговая диагностическая работа	1
101.	С. Лагерлеф«Святая ночь»	1
102.	С. Лагерлеф«Святая ночь» Анализ произведения	1